

2010



NOTATIONS

Primeurs

Bettane & Desseauve (FR)	: 15-16 / 20
Bernard Burtschy (FR)	: 15 / 20
Bottle Man (CH)	: 87-90 /100
Charles Vogel (CH)	: 17,5 / 20
Decanter – James Lawther (GB)	: 15,5 / 20
Grand Jury Européen (EU)	: 89 /100
Izac Litwar (DK)	: 87 /100
Jacques Dupont (FR)	: 15,5 / 20
Jacques Perrin (CH)	: 90-92 /100
James Suckling (US)	: 88-89 /100
Jancis Robinson (GB)	: 17 / 20
Jane Anson (GB)	: 88 /100
Neal Martin (GB)	: 87-89 /100
Panos Kakaviatos (US)	: 89 /100
René Gabriel (CH)	: 17 / 20
Stephan Tanzer (US)	: 83-86 /100
Wine Spectator (US)	: 90-93 /100

Livrables

In Vino Veritas (BE)	: 14-16 / 20
----------------------	--------------



2010

PRIMEURS

James SUCKLING

Fruit pur avec beaucoup de notes de mûres. Plein, les tannins sont doux et ils sont supportés par une acidité fraîche. Un peu mince en milieu de bouche. **88-89/100**



WINE SPECTATOR

James Molesworth

Avril 2011 (Primeurs)

Développe un superbe fruit de framboise écrasée, de cerise et de prune, avec des tanins soyeux et une finale parfumée. Très soyeux, avec longueur trompeuse. **90-93/100**

PANOS KAKAVIATOS

Avril 2011 (Primeurs)

Ici, un autre nez nuancé. Chocolat et prune. Pétilillant au palais, qui semble bien prendre l'alcool, tout juste un peu plat. **89 / 100**



DECANTER

James LAWTHER

Avril 2011 (Primeurs)

Riche, rond et presque trop mûr. Une certaine opulence, mais des tanins juste un peu robustes. A boire 2015 – 2022. **15,5 points.**



Jancis ROBINSON

Avril 2011 (Primeurs)

Il y a de la noblesse ici. Souple et poli et juste un peu restreint dans le style de Pomerol. Très suave mais aura besoin de beaucoup de temps. Finale très sèche (pas asséchante). A boire 2020 – 2032. **17/20.**



New Bordeaux.Com

Jane Anson

Avril 2011 (Primeurs)

90% Merlot, 10% Cabernet Franc, appartenant aux Laviale du Château Franc Mayne. Comme toujours avec cette famille, nous sommes sur des arômes moelleux de chêne et je m'inquiète à nouveau du niveau d'alcool. Nous avons là énormément de qualités intrinsèques, la texture soyeuse des tanins n'étant pas la moindre, mais malgré tout, l'alcool gâche un peu la finale à mon avis. A boire 2015 – 2025. **88 / 100.**

Neal MARTIN

Avril 2011 (Primeurs)

Goûté au Syndicat de Pomerol. Le Vieux Maillat a un bouquet intense, brillant, généreux, de myrtille, d'iode et de cerises noires macérées dans l'alcool chaud. Le palais est moyennement puissant avec une bonne acidité en attaque, bien compact avec des tanins aiguisés donnant de la fraîcheur, mais rendant la finale un peu angulaire pour le millésime. Cela devrait se combiner et se fondre d'ici à la mise en bouteilles. Excellent. Goûté en Avril 2011. **88 / 100.**



TAST

Bettane & Desseauve

Avril 2011 (Primeurs)

Nez sur les touches florales, tannin savoureux avec un grain fin, on a de la longueur et une texture bien tenue et de la gourmandise.

15 – 16 / 20.



2010

Le Point

LE POINT

Jacques Dupont

(Primeurs)

Fermé, bouche ronde, moelleuse, souple, vin délicat, petits tanins fondus, frais et fin. Très Pomerol. A boire à partir de 2016. Garde 18 ans.

15,5/20

CHARLES VOGEL

(Primeurs)

Couleur très dense, soutenue, fruits noirs, tanins serrés, puissants, un peu réglissés, chaud, finale structurée, astringence.

17/20.



LE FIGARO CLUB VIN

Bernard Burtschy

May 2011 (Primeurs)

Robe noire. Joli nez à la trame serrée. Bouche avec une attaque dense, milieu de bouche avec du moelleux, petit creux, jolie finale de charme.

15 / 20.

LIVRABLES



IN VINO VERITAS

Décembre 2013

Nez intense, relativement frais et toujours croquant. Le fruit est partagé entre les baies noires, mûres sauvages, écrasées entre les doigts, et une confiture trop cuite. Un léger poivre, une discrète vanille, un tendre fumé, quelques accents sauciers et une pointe anisée assaisonnent le tout. Jolie bouche ronde, soyeuse à l'attaque, puis feutrée par le tannin. Le fruit est généreux et se distille tout du long. Jolie longueur, bonne tenue. Bel équilibre. **Complexité : 14-/20 – Plaisir : 16/20.**