

2011



NOTES

Primeurs

Robert Parker	: 86 – 88	/ 100
Bettane & Desseauve	: 16	/ 20
Decanter (GB)	: 15	/ 20
Jacques Dupont	: 15	/ 20
Jacques Perrin	: 86 – 88	/ 100
James Suckling (US)	: 89 - 90	/ 100
Jane Anson (GB)	: 89 – 90	/ 100
Jean-Marc Quarin (FR)	: 15	/ 20
Laurent Antoon (FR)	: 93	/ 100
Neal Martin (GB)	: 83 – 85	/ 100
Pierre Guigui (FR)	: 16	/ 20
Philippe DesRosiers (CA)	: 17,5	/ 20
Ronald de Groot (NL)	: ***(*)	/ *****
Wine Spectator (US)	: 88 – 91	/ 100

Livrables

In Vino Veritas (BE)	: 13+ – 16	/ 20
----------------------	------------	------



2011

PRIMEURS



Robert Parker

Avril 2012 (Primeurs)

Vieux Maillet 11 : **86 - 88**

Un vin solidement fait, de couleur pourpre, ce 2011 offre des arômes de pierres écrasées, de cerises noires et de groseilles entremêlées à des pointes de réglisse et de sous-bois. Il est moyennement structuré et offre une attaque impressionnante, mais le vin se rétrécit légèrement sur la finale. Il devrait se boire dans les 5 – 8 ans.



James SUCKLING

(Avril 2012)

Beau fruit mûr, avec myrtilles, mûres et minéraux. Puissant, avec des tanins bien intégrés et une finale offrant une texture raffinée.

89-90/100

Decanter

DECANTER

(Avril 2012)

Souple, rond et élégant. Plus léger mais d'un style excellent.

A boire 2015 – 2023. **15 / 20.**

Wine Spectator

WINE SPECTATOR

James Molesworth

Avril 2012 (Primeurs)

Frais, de style floral, avec de beaux fruits, groseille, cerise et un côté vanillé toasté bien intégré. Pas énorme, mais belle longueur.

88 - 91 /100

New Bordeaux

New Bordeaux.Com

Jane Anson

Avril 2012 (Primeurs)

Ils semblent avoir fait un peu d'extraction ici; il y a des fruits bien riches au nez. Je pense qu'il a été poussé trop loin au palais, il n'est pas tout à fait sec en finale, mais c'est juste un petit peu trop pour l'équilibre. Hervé Laviale 73% merlot, 19% cabernet franc, 8% cabernet sauvignon. **89 – 90 / 100.**



BETTANE & DESSEAUVE

Avril 2012 (Primeurs)

Nez sur des touches florales, tanins savoureux avec un grain fin, on a de la longueur, une texture bien tenue et de la gourmandise, avec ce qu'il faut de plénitude. **16/20.**

Le Point

LE POINT

Jacques Dupont

(Primeurs – Mai 2012)

Nez fruits noirs, bouche ronde, tendre, tanins doux, assez moelleux, belle qualité de tanins, du fruit et une matière soyeuse, bien travaillé. Ouverture 2017, Garde 15 ans. **15/20.**



THE WINE PATRIOT

Laurent Antoon

Cassis, épices, bouche plein, équilibrée, finale gourmande, belle définition.

93 / 100.



NEAL MARTIN

Mai 2012

Dégusté au Syndicat de Pomerol. Le nez est fermé malgré des exhortations rigoureuses. En bouche, une entrée ronde et mûre avec des tanins plutôt sur-extraits qui donnent cette sensation exagérée et de plomb quand je veux la légèreté du toucher de Taillefer. **83 / 100.**



2011



PERSWIJN

Ronald de Groot

Epicé et étouffant, cerises et prunes, un peu fermé, épicé, chaud, pas mal.

(*) / **



LE CARNET DU MAÎTRE

Philippe DesRosiers

Mai 2012 (Primeurs)

Pourpre, foncé, sous-bois, épices, fruit noir, cassis, mûres, framboise, réglisse noire, chocolat, tanins serrés, mais mûrs, un peu croquant, longueur moyenne, finit bien. **17,5/20**

GAULT & MILLAU – CAHIERS PRIMEURS

Pierre Guigui

Juin 2012

La proportion de cabernet n'est pas négligeable et apporte au vin des notes de fraîcheur sur un panier de fruits noirs mûrs. Belle maturité des cépages. Bouche d'une belle fraîcheur et belle suavité qui enrobent les tanins non surextraits. Finesse et concentration des arômes. **16 / 20.**

GAULT & MILLAU



2011

LIVRABLES



IN VINO VERITAS

Décembre 2013

Nez tendre, frais, fruité et croquant. Des baies noires, des épices, un boisé fondu. Jolie bouche tendre, fraîche et bien buvante. Le fruit est bien présent et frais, un léger tannin affleurant soutient le tout. Longueur correcte, bonne tenue et très bon équilibre.

Complexité : 13+/20 – Plaisir : 16-/20.