

2013



Cette revue de presse est le fruit de notre recherche. Elle n'est en aucun cas exhaustive.

NOTATIONS

Primeurs

Bettane & Desseauve (FR)	: 15 / 20
Gault & Millau (FR)	: 16 / 20
James Suckling (USA)	: 89-90 / 100
Neal Martin (UK)	: 87-89 / 100
Vinum (CH)	: 15,5 / 20
Wine Spectator (USA)	: 86-89 / 100

Livrables

James SUCKLING (USA)	: 89 / 100
Guide Hachette (FR)	: 1 étoile

Médailles & Récompenses





2013

PRIMEURS

Wine Spectator

WINE SPECTATOR

James Molesworth (USA)

Avril 2014 (En primeurs)

Montre un cœur de prune trempée et des notes de peau de cerise, avec un toasté en finale. Direct.

86 - 89/100



Neal MARTIN (UK)

Avril 2014

2013 Château Vieux Maillet

Le Vieux Maillet a un bouquet équilibré et bien défini, joliment concentré et n'en faisant pas de trop. Le palais est moyennement puissant avec une attaque souple. Il y a une touche d'astringence en finale, mais espérons qu'elle partira durant l'élevage. Pas mal du tout, cela vaudra la peine de le regoûter après la mise en bouteilles. Dégusté en Avril 2014.

87 - 89/100



BETTANE & DESSEAUVE (FR)

Avril 2014 (En primeurs)

Franchise de fruit, tannin longiligne et souple, ce vin devrait bien évoluer.

15 / 20 (88/100)



James SUCKLING (USA)

Avril 2014 (Primeurs)

Il a un corps solide de fruits avec un tanin fin ainsi qu'une belle acidité et une nuance minérale. Corps moyen, joli et lisse.

89 - 90/100



Ulrich SAUTTER (Allemagne)

Mai 2014 (Primeurs)

« Type 2 : fruité, floral ».

Nez très ouvert, légèrement agressif de cerise acide, un peu de muguet et un soupçon de surmaturité. Une attaque tendre, ample, une proportion mesurée, des tanins bien mûrs en quantité plutôt raisonnable, le fruit de départ légèrement accentué (au contact des levures ?), et aussi quelques tanins du bois.

Vinum

VINUM

Barbara Schroeder – Rolf Bischel

Mai 2014 (Primeurs)

Frais et croquant, une acidité importante, une finale juteuse sur les fruits herbacés, bien proportionné, avec du caractère.

2018 à 2023. 15,5 / 20

GAULT & MILLAU – CAHIERS PRIMEURS

Pierre Guigui – Florence Varaine

Juin – Juillet – Août 2014

GAULT & MILLAU

Des notes expressives de baies noires, de cerises griottes et minérales se dévoilent. Le boisé discret en bouche apporte un côté séveux et charnu qui se prolonge par la persistance aromatique. **16 / 20.**

15 / 20.



2013

LIVRABLES



James SUCKLING (USA)

Février 2016

Un rouge ferme et soyeux, avec des arômes et saveurs de prune, chocolat et noisettes. Un corps moyen, des tanins fins et une finale sur la fraîcheur. A boire dès maintenant.

89/100



GUIDE HACHETTE 2017 (France)

Septembre 2016

Griet Van Malderen, fille d'un industriel flamand et son mari Hervé Laviale, ancien journaliste, ont investi dans plusieurs vignobles libournais, où ils associent viticulture et oenotourisme. Ils ont acquis Vieux Maillet (Pomerol) en 2004, 8,65 ha dans le secteur de Maillet complétés par une petite vigne en Lalande vers le moulin de Lavaud et par 28 ares dédiés à un très confidentiel Montagne Saint-Emilion, La Croix Bastienne.

Le terroir de Maillet est proche de la Barbanne, petit affluent de l'Isle séparant plusieurs appellations prestigieuses. Les sols mêlent sables, graves et argiles sur sous-sol de crasses de fer. Le 2013 se pare d'une robe intense, encore jeune. Il a séjourné seize mois dans le bois et en a tiré des nuances de pain grillé évoquant la barrique chauffée, qui laissent percer des arômes de baies noires : un style moderne et élégant. Au palais, le boisé se fait plus discret et respecte la chair et le fruit. Les tanins bien présents assureront une bonne évolution. A boire : 2018 – 2026.