

2016



Cette revue de presse est le fruit de notre recherche. Elle n'est en aucun cas exhaustive.

NOTATIONS

Primeurs

James Suckling (US)	: 94-95 / 100
James Molesworth (US)	: 89-92 / 100
Neal Martin (GB)	: 86-88 / 100
Tim Atkin (GB)	: 88 / 100
Bettane & Desseauve (FR)	: 92 / 100
Jean-Marc Quarin (FR)	: 88 / 100
Gault & Millau (FR)	: 16-17,5/ 20
Terre de Vins (FR)	: 17 / 20
Yohan Castaing (Anthocyanes) (FR)	: 16-17,5/ 20
André Kunz / René Gabriel (CH)	: 17 / 20
Adrian Van Velsen (CH)	: 91 / 100
Thomas Boxberger (DE)	: 89-91 / 100
Antonio Galloni (IT)	: 90-93 / 100
Christer Byklum (Nor)	: 90 – 92/ 100
Izac Litwar (DK)	: 89 / 100
Jancis Robinson (GB)	: 16,5+ / 20
Ronald de Groot (NL)	: **** / *****



2016

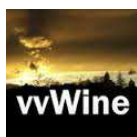
PRIMEURS



James SUCKLING
Mars 2017 (Primeurs)

C'est fantastique, avec une superbe densité et de la vigueur au palais. Plein, juteux et tannique. S'améliorera admirablement en barriques. Attendez pour voir. Un aboutissement passionnant sur ce millésime.

94-95/100



Adrian VAN VELSEN
Avril 2017 (Primeurs)

Un nez floral de roses séchées, de violettes, un joli parfum, aromatique, presque Bourguignon. A l'attaque au palais, plutôt léger, des baies rouges et sombres portées par une trame tannique fine, élégante, qualitativement au top, ne révélant pas encore tout son potentiel. Finale agréablement longue, Pomerol de second rang, pas une bombe. 2023 – 2036.

18/20, 91/100.



Jancis ROBINSON
Avril 2017 (Primeurs)

Doux et parfumé. Beaucoup de Pomerol luxuriant en début de bouche. Puis vraiment sec en finale. Pourrait bien se faire finalement. A boire 2026-2040.

16,5+/20



WINE SPECTATOR
James Molesworth - Avril 2017

Il a un côté luxuriant, avec des notes de framboise et de coulis de prune formant le cœur. Une légère pointe de mûre lui donne sa trame, tandis qu'une note de cake persiste. D'un côté expansif, mais a assez d'énergie pour vous faire revenir.

89-92 / 100



Christer Byklum
Avril 2017 (Primeurs)

Rubis, au nez, mûre, fruité, mûr, riche et intense, vanille et épices. Fraîche acidité, tanins mûrs, mûr, riche, fruité, réglisse, épices, anis. Long.

90 – 92 / 100.



Antonio GALLONI (Italy)
Avril 2017 (Primeurs)

Vieux Maillet 2016 est énorme. Le fruit bleu/violacé, noir d'encre, le menthol, la lavande, les épices et la roche écrasée sont mis en avant dans ce Pomerol résolument onctueux, soyeux. Vieux Maillet est fait dans un style luxuriant, concentré, avec tous les composants à la bonne place. Dégusté 2 fois.

90-93 / 100



Neal MARTIN
Avril 2017 (Primeurs)

Vieux Maillet 2016 a un bouquet plutôt revêche, manquant du charme que j'ai discerné comparé à ses confrères de Pomerol. Le palais est de corps moyen avec une prise douce en entrée, des notes semblables à de la noix de coco tout à fait considérables indiquant beaucoup de bois neuf, ce qui fait qu'il ne joue pas la même partition que d'autres. On espère qu'il remettra cela ensemble au moment de la mise en bouteilles.

86-88/100



2016



Jean-Marc QUARIN (France)

Avril 2017 (Primeurs)

Couleur sombre, intense et pourpre. Nez fruité et parfumé. Bouche juteuse, finement moelleuse et savoureuse, avec de l'éclat dans le goût et une précision de texture inconnue depuis 1998. Enfin !

15,5/20 - 88/100



bettane+desseauve

BETTANE & DESSEAUVE

Avril 2017 (Primeurs)

Nez sur des touches florales, tannins savoureux avec un grain pulpeux et croquant, on a de la longueur et une texture bien tenue associée à une gourmandise distinguée.

92/100



Le vin en toute indépendance

ANTHOCYANES – Yohan CASTAING

Avril 2017 (Primeurs)

Gourmandise et fraîcheur au nez. Est-ce un vin Primeur ? Toucher de bouche juteux, gourmand, presque à boire, Bravo !

16-17,5/100



PERSWIJN – Ronald DE GROOT

Avril 2017 (Primeurs)

Intense et suave, cerise et cassis, mûr et juteux, élégant, jolis tannins

*****/*****



André KUNZ (René Gabriel)

Avril 2017 (Primeurs)

Bouquet opulent, fruité, doux, crise noire, groseille, crème au caramel, palais vigoureux, ample, avec un fruit velouté, trame tannique très fine, structure onctueuse, des arômes souples, une longue finale amère. Peut encore progresser. A boire : 2022 – 2036.

17/20



EXTRAPRIMA – Thomas BOXBERGER

Avril 2017 (Primeurs)

73% Merlot, 19% Cabernet Franc et 8% Cabernet Sauvignon élevés dans 34% de barriques neuves. Couleur sombre, profonde. Il renvoie une image fermée en bouche, épais et charnu, avec beaucoup de structure et peu de parfum. Des tanins et une acidité dure en retour. Devrait encore s'épanouir et gagner aromatiquement.

89/91

TERRE DE VINS

Mai 2017 (Primeurs)

Frais, gourmand, des notes de fruits noirs. Bouche onctueuse, crémeuse, avec une réelle fraîcheur qui vient sous-tendre l'ensemble. Superbe toucher de bouche juteux.

17/20

